**Casus Jeugd- en opvoedhulp - Petra**

**Jij:**
Jij bent een professional op het gebied van het inventariseren van hulpvragen en het uitzetten van de juiste trajecten. Je werkt voor de gemeente Hoogezand en werkt samen met consulenten WMO en Jeugd. Het is de bedoeling dat jij nieuwe cliënten ontvangt, een intakegesprek met ze voert en vervolgens de juiste hulp en ondersteuning uitzet.

Onlangs hebben Petra en haar ouders zich op het gemeentehuis gemeld en gevraagd om hulp en ondersteuning. Dit is vervolgens doorgezet naar het OGGZ en de casus is toegewezen aan jou. Men acht jou het beste in staat, vanuit je rol, om de casus in beeld te brengen en de vervolgstappen in beeld te brengen.

**De cliënt:**
Het gaat in dit geval om **Petra**, van achttien jaar oud. Petra heeft haar leven lang bij haar ouders gewoond. Ze heeft al lang ondersteuning ontvangen van Accare, evenals de ouders van Petra. Petra heeft op het speciaal onderwijs gezeten, vanwege een licht verstandelijke beperking en een autismespectrumstoornis. Petra is gek op buiten werken, groenvoorziening en dieren. Ze is het liefst de hele dag in de buitenlucht. Petra is op haar 10e gediagnosticeerd met PDD-NOS.

Nu Petra net achttien is geworden, gaat er een heleboel voor haar veranderen. De hulpverlening vanuit Accare is onlangs gestopt, vanwege de leeftijd, en er zal een nieuw hulpverleningstraject opgestart moeten worden. Vanuit de OGGZ is deze casus bij jou terecht gekomen. Petra heeft onlangs haar school afgerond, op dit moment is het nog onduidelijk of zij in staat is om een MBO diploma op niveau 1 of 2 te gaan behalen. Indien dat geen mogelijkheid is, zal er een dagbesteding of werkplek gevonden moeten worden. De ouders van Petra hebben hun leven lang met veel liefde en toewijding gezorgd voor Petra en geprobeerd haar cognitieve en lichamelijke ontwikkeling zo goed mogelijk op gang te brengen. Ze vinden echter wel dat het tijd wordt om te kijken naar een volgende stap en zijn voorzichtig op zoek naar trajecten voor begeleid wonen. Petra vindt dit moeilijk, maar staat er wel voor open.

**De opdracht:**

De opdracht voor jullie is om aan de slag te gaan met deze casus. Je gaat uitzetten wat al bekend is, maar ook welke vragen je nog hebt en waar je meer over wilt weten. De volgende stap is om dit in beeld te brengen en de casus levend te maken. Je werkt in groepen en verdeelt een aantal rollen. Je speelt de casus uit en filmt dit. Welke vervolgstappen je zet en waar het gesprek over gaat, is aan jullie. We bekijken de filmopnames en beoordelen deze klassikaal.